

Guatemala, 30 de Septiembre del 2019
Informe No.001-2019

Licenciado
GEOVANY DANIEL NORIEGA SALAZAR
Viceministro de Cultura
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Profesionales Número 7121-2019**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 808-B-2019**, correspondiente al periodo del **16 al 30 de Septiembre del presente año**, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura Serie B Número 000065

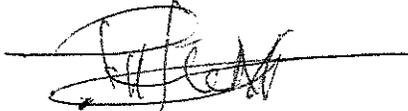
Actividades Realizadas

- a) Apoyar en la actualización de base de datos para el archivo musical de compositores y sus obras, tanto en físico como digital.
- b) Brindar apoyo en la elaboración de notas biográficas de sus compositores y sus obras a interpretar para los programas de mano de cada concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- c) Apoyar en la transcripción de obras musicales para orquesta completa y orquesta reducida.
- d) Brindar apoyo en el levantado digital de partituras individuales.
- e) Apoyar en la restauración de partituras antiguas.
- f) Apoyar en el archivo de programas de manos de todos los conciertos realizados por la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Otras actividades afines a su contrato.

Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la actualización de la base de datos del archivo musical, específicamente el apartado de partituras de Director de Orquesta que se encuentran físicamente en el archivo.

- b) Se apoyó en la elaboración de notas biográficas de sus compositores y obras a interpretar en los conciertos de Música Barroca y el Concierto con música del Oeste.
- c) Se apoyó en la elaboración de arreglo para orquesta completa de la melodía All of me, y la adaptación de la instrumentación de viento madera y cuerda para la melodía para Big Band Satin Doll.
- d) Se brindó el apoyo de digitalización para la partitura individual de la melodía los siete magníficos para contrabajo.
- e) Se apoyó en la restauración de partituras con deterioro para los conciertos de música barroca.
- f) Se brindó el apoyo en la realización de los programas de mano para los conciertos de Música Barroca y Música del Oeste.
- g) Se apoyó acompañando en el piano los ensayos corales y solistas para el concierto de Música del Oeste del Coro Magnificat. Se apoyó en la ejecución de la parte de Piano del concierto de Música del Oeste. Ensayos con la orquesta completa ejecutando el Piano. Se apoyó en la impresión y preparación de las partituras y partituras para el Concierto del Zoológico musical y Queen Sinfónico.



Joshua Texaj Montealegre

Vo. Bo.



Juan Gabriel Yela López
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional